

Δ Ε Λ Τ Ι Ο Τ Υ Π Ο Υ Την Τρίτη 2 Νοεμβρίου η γκαλερί “7” παρουσιάζει την 19η ατομική έκθεση της **ΜΑΤΙΝΑΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ** με τίτλο :

“Inferno-Purgatorio-Paradiso”(Κόλαση-Καθαρτήριο-Παράδεισος)

Η έκθεση της Ματίνας Σταυροπούλου με αφορμή την Θεία Κωμωδία του Δάντη Αλιγκιέρι διαπραγματεύεται το ιστορικό πρόβλημα της διαχείρισης του χώρου(επίπεδος-προοπτικός) απο την μίμηση της πραγματικότητας εως την προσωπική εμπειρία .Αποτελείται απο εικαστικά έργα και κατασκευές(λάβαρα,βιβλία) εμπνευσμένα τόσο απο τις Μεσαιωνικές τοιχογραφίες και ταπισερί όσο και απο τον Αφαιρετικό εξπρεσιονισμό του 20^{ου} αιώνα. Επομένως θέμα της έκθεσης, γίνεται η ίδια η ιστορία της τέχνης απο τον Μεσαίωνα ως τα σύγχρονα συστήματα της μοντέρνας τέχνης. Τα υλικά που χρησιμοποιήθηκαν είναι λάδι ,ξηρά παστέλ,κάρβουνο,σινική μελάνη,βερνίκια ,υφάσματα ,σκυρόδεμα,ξύλα και σκόνες αγιογραφία

Σόλωνος, 20 (106.73) ΑΘΗΝΑ

Τηλ.– Fax: 030.210.3612050

email: gallery7@hol.gr / www.gallery7.gr

Η **Ματίνα Σταυροπούλου** γεννήθηκε στην Αθήνα και αποφοίτησε το 1990 από το τμήμα εικαστικών και εφαρμοσμένων τεχνών της Α.Σ.Κ.Τ. του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Συνέχισε τις σπουδές της στο πανεπιστήμιο FAC DES LETRES στο Poitiers της Γαλλίας ως το 1991. Πήρε μέρος σε πολυάριθμες ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό με κυριότερες τις εκθέσεις: 1993 “ Dialogues” Παρίσι, Γαλλία, 2007 “Γενέθλιος τόπος” Μουσείο Μπενάκη Αθήνα, 2008 “ Διονύσιος Σολωμός” Judecca Βενετία, Ιταλία, 2015, «Οπτική και υλοποιημένη πρόσληψη» Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά. Έλαβε μέρος στην Art Athina με την Γκαλερί 7 με τελευταία συμμετοχή τον Οκτώβριο 2020. Έχει εκθέσει ατομικά στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης , 1991, στην Bologna της Ιταλίας και στο Saint Etienne της Γαλλίας , 1993. Από το 1994 συνεργάζεται και εκθέτει ατομικά στην Γκαλερί 7 με τελευταία την 19^η ατομική της έκθεση με τίτλο : “ Inferno-Purgatorio-Paradiso” 10/10-5/12/2020. Στον ίδιο χώρο

το 2018 πραγματοποίησε την performance YUKI με τον πολυοργανίστα Γιώργο Κατσάνο. Έργα της ανήκουν στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης, στο δημαρχείο της Niort, Γαλλία καθώς και σε πολλές ιδιωτικές και δημόσιες συλλογές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Διάρκεια έκθεσης:02/11-27/11/2021

ΩΡΕΣ : ΤΡΙΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 11-2 Μ.Μ. & 6-9 Μ.Μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ, ΣΑΒΒΑΤΟ : 11-3 Μ.Μ.